

Hochschule für evangelische Kirchenmusik Bayreuth							
Studiengang "Bachelor of Music (B. Mus)" (Klavierpädagogik) - FSPO: Anlage 1: <i>Modulübersicht</i>							
1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	7. Semester	8. Semester
Kernbereich Klavier I 29 ECTS s 120 Min.**		Kernbereich Klavier II 26 ECTS p-k/ 20 Min.**		Kernbereich Klavier III 29 ECTS p-k/ 30 Min.**		Kernbereich Klavier IV 41 ECTS p-k/ 45 Min.**	
Dirigieren I* 5 ECTS		Dirigieren II* 5 ECTS p-k/ 20 Min.**					
Historische und theoretische Kontexte I 5 ECTS	Historische und theoretische Kontexte II 5 ECTS s/ 210 Min.**	Historische und theoretische Kontexte III 5 ECTS m/10 Min.**	Historische und theoretische Kontexte IV 6 ECTS s/ 210 Min.**	Historische und theoretische Kontexte V 6 ECTS m/ 30 Min.**	Historische und theoretische Kontexte VI 5 ECTS m/s/ 90 Min.**		
Musikvermittlung I 5 ECTS		Musikvermittlung II 8 ECTS m/ 20 Min.**		Musikvermittlung III 5 ECTS p-k/ 15 Min.**	Musikvermittlung IV 5 ECTS s/ 90 Min.**	Musikvermittlung V* 5 ECTS p-k/ 60 Min.**	
Vokale Praxis I * 5 ECTS		Vokale Praxis II * 5 ECTS		Vokale Praxis III * 5 ECTS		Vokale Praxis IV * 5 ECTS	
						Bachelorarbeit/ -projekt 6 ECTS	
Wahlpflichtbereich* 19 ECTS***							

* Lehrveranstaltungen mit Belegungsnachweis - s. FSPO, § 3, Abs. (2) und (3)

** Prüfungsform/ -dauer: p-k (praktisch-künstlerisch), m (mündlich), s (schriftlich)

*** Aus dem Wahlpflichtbereich sind zur erfolgreichen Absolvierung des Studienganges mindestens 19 ECTS-Punkte zu erbringen. Die tatsächliche Anzahl der SWS richtet sich nach der individuellen Zusammenstellung/ Schwerpunktsetzung der Studierenden.

15.12.2015