

Hochschule für evangelische Kirchenmusik Bayreuth FSPO Masterstudiengang „Künstlerisches Orgelspiel“ Anlage 1: Modulübersicht			
1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
Kernbereich Orgel I 41 ECTS s 120 Min. ¹		Kernbereich Orgel II 33 ECTS p-k 80 Min. ¹	
Instrumentale/ Vokale Praxis I 10 ECTS p-k 15 Min. ^{1,3}		Instrumentale/ Vokale Praxis II 8 ECTS p-k/10 Min. ^{1,3}	
Theoretische Kontexte I 5 ECTS sH 3 Monate ¹			
Wahlpflichtbereich ^{1,2,3} 8 ECTS p-k10 Min. / m10 Min. / BN			
Masterarbeit 15 ECTS sH 6 Monate ¹			

¹ Prüfungsform/-dauer: p-k (praktisch-künstlerisch), m (mündlich), s (schriftlich), sH (schriftliche Hausarbeit)

² Aus dem Wahlpflichtbereich sind zur erfolgreichen Absolvierung des Studienganges mindestens 8 ECTS-Punkte zu erbringen. Alle Wahlmodule sind einsemestrig. Die tatsächliche Anzahl der SWS sowie die abzulegenden Prüfungen bzw. zu erbringenden Belegungs-nachweise gem. § 3 FSPO-MA Künstlerisches Orgelspiel richten sich nach den durch die Studierenden alternativ zu belegenden Wahlmodulen, diese sind in Anlage 2 der FSPO (Wahlpflichtübersicht) niedergelegt.

³ Einzelne Lehrveranstaltungen mit Belegungs-nachweis gem. § 3 FSPO-MA Künstlerisches Orgelspiel (BN).

Stand: 15.01.2018