

Hochschule für evangelische Kirchenmusik Bayreuth
FSPO Masterstudiengang Musikleitung instrumental/vokal - Anlage 3: Studienplan

Module „Künstlerische Kompetenz im Kernbereich I – II“ alternativ nach Studienrichtung A – D

Stand 15.01.2018

Modul	Lehrveranstaltungen	Art ¹	Modul I						Modul II						gesamt: ECTS	
			1. Semester		2. Semester		gesamt ECTS	Ab- schluss ²	3. Semester		4. Semester		gesamt ECTS	Ab- schluss ²		
			SWS	ECTS	SWS	ECTS			SWS	ECTS	SWS	ECTS				
A CHORLEITUNG	Chorleitung ³	E	1	5	1	5	10		1,5	4	1,5	5	9	p-k 95	19	41
	Orchesterleitung ³	E	1	4	1	3	7		1	3	1	4	7		14	
	Künstlerische Kompetenz im Kernbereich I – II	Ü	1	1	1	1	2							2		
	Partiturspiel	E	1	1	1	2	3	p-k 15							3	
	Klavierauszugspiel	E	1	2	1	1	3								3	
B KINDER- UND JUGENDCHORLEITUNG	(Kinder- und Jugend-) Chorleitung ³	E	1	5	1	5	10		1,5	4	1,5	5	9	p-k 95	19	41
	Sing- und Spielkreisleitung/ Bandleitung ³	Ü	1	4	1	3	7		1	3	1	4	7		14	
	Künstlerische Kompetenz im Kernbereich I – II	S	1	1	1	1	2	m15							2	
	Chorische Stimmbildung ³	S	1	1	1	1	2								2	
	Partiturspiel/ Begleitpraxis	E	1	2	1	2	4								4	
C BLÄSERCHORLEITUNG	(Bläser-) Chorleitung ³	E	1	5	1	5	10		1	4	1	5	9	p-k 95	19	41
	Bläserchor ³	Ü	1	4	1	3	7		1	3	1	4	7		14	
	Künstlerische Kompetenz im Kernbereich I – II	Ü	1	1	1	2	3	m15							3	
	Jungbläuserschulung	Ü	1	1	1	2	3								3	
	Partiturspiel/ Begleitpraxis	E	1	2	1	1	3								3	
Instrumentation	Ü	1	1	1	1	2								2		
D ENSEMBLELEITUNG/ POPULARMUSIK	Bandleitung/Arrangement Populärmusik ³	E	1	5	1	5	10		1,5	4	1,5	5	9	p-k 95	19	41
	(Jazz- und Pop-) Chorleitung ³	E	1	4	1	3	7		1	3	1	4	7		14	
	Künstlerische Kompetenz im Kernbereich I – II	E	1	2	1	1	3								3	
	Begleitpraxis ⁴	E	1	1	1	2	3								3	
	Digitale Musikproduktion/ Tontechnik	Ü	1	1	1	1	2	m15							2	
Kontexte des Kernbereiches I – II	P								-	2			2		2	
Kontexte des Kernbereiches I – II	Externe Projektarbeit	P											2		2	14
	Literatur und Stilistik des Kernbereiches	S	2	2	2	2	4	s120							4	
	Pflichtfach instrumental/vokal ⁵	E	1	2	1	2	4		1	2	1	2	4	p-k 20	8	
Musikvermittlung I – II	Didaktik und Methodik des Kernbereiches	S/Ü	2	2	2	2	4		1	2	1	1	3	m 20	7	11
	Hospitation und Lehrpraxis ³	Ü	1	1	1	1	2	sH 2 Wo	1	1	1	1	2		4	
Instrumentale Praxis I – II	Instrumentale Qualifikation ⁶	E	1	3	1	3	6	p-k 5	1	3	1	2	5	p-k 25	11	11
Theoretische Kontexte I – II	Tonsatz/ Analyse/ Arrangement	E	1	1	1	1	2	m30	1	1	1	2	3	sH 3 Mon	5	10
	Gehörbildung/ Solfège	E	1	1	1	1	2		1	1	1	1	2	s 60	4	
	Musikmanagement/ Konzertpädagogik	S			1	1	1								1	
Vokale Praxis I – II	Studiochor/Kammerchor ³	Ü	1,5	1	1,5	2	3	BN	1,5	1	1,5	2	3	BN	6	10
	Konzertchor ³	Ü	2	1	2	1	2	BN	2	1	2	1	2	BN	4	
Wahlpflichtbereich ⁷	Einsemestrige Wahlmodule gem. Wahlpflichtübersicht	E/Ü/ S/V	-	3	-	2	5		-	2	-	1	3	p-k/m/ BN	8	8
Masterarbeit										7		8	15	sH 6 Mon	15	15
Gesamt			17,5	30	18,5	30			12	30	12	30				120

Master-Studiengang „Musikleitung instrumental/vokal“

Studienrichtungen:

- A Chorleitung
- B Kinder- und Jugendchorleitung
- C Bläserchorleitung
- D Ensembleleitung/Popularmusik

¹ Lehrformen: Einzelunterricht (E); Vorlesung (V); Seminar (S), auch als Kompaktseminar möglich; Übung (Ü); P (Projekt).

² Prüfungsform/-dauer: p-k (praktisch-künstlerisch), m (mündlich), s (schriftlich); sH (schriftliche Hausarbeit); BN (Belegungsnachweis)

³ Lehrveranstaltungen mit Belegungsnachweis (BN) gem. § 3 FSPO-MA Musikleitung

⁴ Bei Studienrichtung Ensembleleitung/ Popularmusik obligatorisch Gitarre.

⁵ Bei den Studienrichtungen Chorleitung und Kinder- und Jugendchorleitung obligatorisch Gesang; bei Studienrichtung Ensembleleitung/ Popularmusik obligatorisch Drum-Set; bei Studienrichtung Bläserchorleitung obligatorisch ein weiteres Blasinstrument oder Klavier.

⁶ Bei Studienrichtung Bandleitung/ Popularmusik obligatorisch Jazz-/ Rock-/ Pop-Piano; bei Studienrichtung Bläserchorleitung obligatorisch ein Blechblasinstrument.

⁷ Aus dem Wahlpflichtbereich sind zur erfolgreichen Absolvierung des Studienganges mindestens 8 ECTS-Punkte zu erbringen. Alle Wahlmodule sind einsemestrig. Die tatsächliche Anzahl der SWS sowie die abzulegenden Prüfungen bzw. zu erbringenden Belegungsnachweise richten sich nach den durch die Studierenden alternativ zu belegenden Wahlmodulen, diese sind in Anlage 2 der FSPO (Wahlpflichtübersicht) niedergelegt.