

Hochschule für evangelische Kirchenmusik Bayreuth FSPO Masterstudiengang „Musikleitung instrumental/vokal“ Anlage 1: Modulübersicht			
1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
Künstlerische Kompetenz im Kernbereich I 25 ECTS p-k 15 /m 15 Min. ^{1,2,3}		Künstlerische Kompetenz im Kernbereich II 16 ECTS p-k 95 Min. ^{1,3}	
Kontexte des Kernbereiches I 8 ECTS s 120 Min. ¹		Kontexte des Kernbereiches II 6 ECTS p-k 20 Min. ¹	
Musikvermittlung I 6 ECTS sH 2 Wochen ^{1,3}		Musikvermittlung II 5 ECTS m 20 Min. ^{1,3}	
Instrumentale Praxis I 6 ECTS p-k 5 Min. ¹		Instrumentale Praxis II 5 ECTS p-k 25 Min. ¹	
Theoretische Kontexte I 5 ECTS m 30 Min. ¹		Theoretische Kontexte II 5 ECTS s 60 Min./ sH 3 Monate ¹	
Vokale Praxis I ³ 5 ECTS BN		Vokale Praxis II ³ 5 ECTS BN	
Wahlpflichtbereich ⁴ 8 ECTS p-k/m/BN ^{1,3}			
Masterarbeit 15 ECTS sH 6 Monate ¹			

¹ Prüfungsform/-dauer: p-k (praktisch-künstlerisch), m (mündlich), s (schriftlich); sH (schriftliche Hausarbeit); BN (Belegungsnachweis)

² Prüfungsform alternativ je nach Studienrichtung

³ Lehrveranstaltungen mit Belegungsnachweis (BN) gemäß 3 FSPO-MA Musikleitung instrumental/ vokal

⁴ Aus dem Wahlpflichtbereich sind zur erfolgreichen Absolvierung des Studienganges mindestens 8 ECTS-Punkte zu erbringen. Alle Wahlmodule sind einsemestrig. Die tatsächliche Anzahl der SWS sowie die abzulegenden Prüfungen bzw. zu erbringenden Belegungsnachweise richten sich nach den durch die Studierenden alternativ zu belegenden Wahlmodulen, diese sind in Anlage 2 der FSPO (Wahlpflichtübersicht) niedergelegt.